

VISITA OFICIAL DE LA DIRECTORA DE LA AGENCIA DE EMIGRACION A CUBA

La responsable asturiana de Emigración recibió esta petición durante su visita a la Colectividad de Cárdenas

Descendientes de asturianos en Cuba se interesan por los trámites para pedir la nacionalidad española

REDACCION, Oviedo
María Eugenia Álvarez, directora de la Agencia Asturiana de Emigración, visitó en Cuba las Colectividades Asturianas de Cárdenas y Matanzas. Ambas agradecieron la presencia de Álvarez, ya que ninguna de las dos asociaciones había recibido nunca una visita institucional del Gobierno del Principado. Además, en esos dos encuentros se aprovechó para solicitar más información sobre los trámites que precisan los descendientes de asturianos para pedir la nacionalidad española.

La directora de la Agencia Asturiana de Emigración, María Eugenia Álvarez, ha continuado su viaje por la isla cubana con motivo de las actividades del Centenario de la Sociedad Casina de La Habana. En esta ocasión, el pasado día 30 de junio realizó una visita a las Colectividades Asturianas de Cárdenas y Matanzas, en Cuba, donde están localizados algo más de cuatrocientos descendientes de personas asturianas.

El encuentro con la Colectividad de Cárdenas, presidida actualmente por Miguel Ángel Rato, tuvo lugar en el Museo Óscar María de Rojas, uno de los más importantes de la provincia de Matanzas que registra una media de 90.000 visitantes al año, entre cubanos y extranjeros. En Cárdenas, hay algo más de 150 descendientes de asturianos, de los cuales sólo 28 tienen reconocida la ciudadanía. La mayoría de los restantes está tramitando la nacionalidad española, según informó el Gobierno asturiano.

Los miembros de la junta directiva trasladaron a la directora gene-

ral su inquietud y deseo por recibir información sobre los trámites a realizar para gestionar la nacionalidad de los nietos y descendientes de emigrados, así como el esfuerzo que están realizando para tratar de localizar familiares en Asturias.

Es el caso por ejemplo de Ernestina, quien remitió al Principado un documento que conservaba de su padre y que situaba a su familia en el concejo de Langreo. La contestación del Ejecutivo fue que era imposible darle referencias porque los archivos se habían quemado.

Por otra parte, se destacaron las actividades que realiza cada año

la Colectividad Asturiana de Cárdenas, ya que la asociación organiza distintos eventos culturales y de convivencia coincidiendo con tres fechas emblemáticas, como son el Día de la Madre, Día de Asturias y Fin de Año.

'La Atenas de Cuba'

De la ciudad de Cárdenas, la directora de la Agencia de Emigración, María Eugenia Álvarez, se



La directora de la Agencia Asturiana de Emigración, María Eugenia Álvarez, y el trabajador social de la Agencia, José Antonio Ventura, vieron el espectáculo organizado en Matanzas

trasladó a Matanzas, localidad conocida como 'la Atenas de Cuba' por la gran actividad cultural que aquí se desarrolla. En este caso la Colectividad Asturiana recibió a la responsable de la Agencia Asturiana de Emigración con un espectáculo que, bajo la denominación 'Tarde del Principado de Asturias', se desarrolló en el Museo Junco, la casa natal del poeta Byrne y Piñales.

La presidenta de la Colectividad Asturiana de Matanzas, Perla Celsa, destacó que era un día muy especial al hacerse realidad, por

primera vez en la historia del centro, la presencia del Gobierno del Principado de Asturias en la localidad de Matanzas. Lo mismo había sucedido en el centro de Cárdenas, ya que ninguna de las dos colectividades había recibido nunca una visita institucional del Ejecutivo regional.

Tras las breves palabras de bienvenida, actuó el grupo de danza de la Colectividad 'Princesitas de Asturias' que deleitó a los presentes con bailes de la región astur, pero también de otras comunidades autónomas españolas. Además

del grupo de danza, actuaron distintos artistas que con sus voces, sus guitarras, su piano, sus declamaciones dejaron constancia pública de la razón por la que Matanzas es conocida como la 'Atenas de Cuba'.

Por otra parte, en lo que se refiere al número de descendientes de asturianos, en Matanzas están localizadas hasta la fecha 259 personas, de las cuales más de un centenar disponen de la nacionalidad española. Exactamente, 123 descendientes de emigrantes astures tienen ya la ciudadanía.

María Eugenia Álvarez visitó la Colectividad Asturiana de Pinar del Río

Artesanos cubanos, nietos de emigrados, quieren exponer su obra en el Principado

REDACCION, Oviedo
La Colectividad Asturiana de Pinar del Río (Cuba) organizó una muestra de actividades culturales con motivo de la visita de la directora de la Agencia Asturiana de Emigración, María Eugenia Álvarez, a la asociación cubana. Estas actividades se llevan a cabo para mantener vivo el recuerdo con la tierra de sus antepasados, pero no es el único evento que se realiza en el centro.

La asociación aprovechó el encuentro con la responsable asturiana de Emigración para mostrar el interés de un grupo de jóvenes artesanos de la madera, todos ellos nietos de personas originarias de Asturias, para exponer su obra en el Principado de Asturias. Los hermanos Alberto y Joel García Moreno, descendientes de asturianos, explicaron que se trataría de una muestra titulada 'Costumbres y Tradiciones', que está compuesta de distin-

tas tallas de madera sobre hábitos rurales. Por el momento cuentan con el apoyo de la Asociación Cubana de Artistas Artesanales, por lo que la única ayuda que requieren del Principado es la gestión para disponer de una sala que reúna las condiciones necesarias para exponer la obra.

Recibimiento a Álvarez

Ante cerca de un centenar de personas, el presidente de la Colectividad Asturiana en Pinar del Río, Víctor Valle, dio la bienvenida a la directora y expresó su satisfacción por contar con su presencia. "Les recibimos con mucho cariño y entrega porque ustedes para nosotros son la imagen de nuestros antepasados", dijo. A continuación cedió la palabra al historiador Gerardo Ortega Rodríguez, quien destacó que existe constancia en los registros que ya en 1571 había asturianos en-

tre los colonizadores de esas tierras.

Por su parte, la directora de la Agencia Asturiana de Emigración, María Eugenia Álvarez, mostró su satisfacción "por el intenso cariño con el que nos recibís" y les animó a que aportaran sugerencias para "entre todos mejorar las políticas que en materia de emigración se desarrollan".

Tras las intervenciones, actuó el Grupo de Música Antigua 'Resurrección' que, entre otras canciones, deleitaron al público con 'Chaleneru' y el himno de Asturias acompañado al violín. Asimismo, interpretaron el himno con la gaita, aprovechando que recientemente acaban de poner en marcha, en colaboración con la Federación de Asociaciones Asturianas de La Habana, una Escuela de Música. La asociación ha reconocido el esfuerzo realizado por las personas que participaron en esta Escuela entregándoles un diploma en este acto.



Eugenia Álvarez entrega un cuadro con el escudo de Asturias a Víctor Valle.